



INVITÉ / GUEST

CHARLES ZANA

ARCHITECTE
DÉCORATEUR
INTERIOR DESIGNER

Esthète inclassable, féru de design et grand amateur d'art contemporain, Charles Zana est présent sur tous les fronts aussi bien en France qu'à l'étranger. Il se revendique sous l'influence des plus grands architectes des années trente dont Luis Barragán, Jean-Michel Franck, ou encore Franck Lloyd Wright. Formé aux Beaux Arts de Paris, il fonde son agence en 1990 et impose son style privilégiant fluidité des circulations, confort visuel, physique et spirituel.

La démarche empreinte de luxe, de culture, d'héritage et de savoir-faire l'amène à s'entourer des meilleurs artistes et artisans pour concevoir de sublimes décors dans le plus grand respect des lieux et de leur charisme d'origine. Dans sa recherche d'excellence, l'inévitable et indéfectible collaboration avec la Manufacture VOLEVATCH apparue rapidement comme une évidence où l'association de deux savoir-faire serait l'ultime réponse à la réalisation de lieux d'exception. Pour preuve ce salon de bains majestueusement agencé. L'endroit relève tout autant du caldarium à l'antique que de la salle de bains Art déco. Sur les côtés, un bassin et une vasque équipés des robinetteries de la collection PIET by Volevatch ont été revisités pour Charles ZANA tant sur les proportions que sur les finitions afin de répondre parfaitement aux exigences créatives de ce sublime décor à vivre. Charles ZANA hybride fonctions et styles, épurant ses références à coups de lignes tendues et de camaïeux ambrés.

Unclassifiable aesthete, passionate about design and a great fan of contemporary art, Charles Zana is present everywhere, both in France and abroad. He considers himself influenced by the greatest architects of the Thirties, such as Luis Barragán, Jean-Michel Franck and Franck Lloyd Wright. Educated at in the School of Fine Arts in Paris, he founded his agency in 1990 and has imposed his style by privileging circulate fluidity, visual, physical and spiritual comfort.

His feelings for luxury, culture, inheritance and expertise leads him to be surrounded by the best artists and craftsmen to conceive sublimes decors in the utmost respect of the places and their original charisma. In its search for excellence, the inevitable and unfailing collaboration with Maison VOLEVATCH rapidly appeared as an obviousness where the association of two expertise would be the final response to the creation of exceptional places. As proof of it, this bathroom majestically harmonized. The place reminds us an antique caldarium as well as an Art Deco bathroom. On the sides, a basin and a pond equipped with fittings from the PIET collection by Volevatch were redesigned for Charles Zana in order to perfectly comply with the creative requirements of this sublime decor to live in. Charles ZANA hybridizes functionality and styles, purifying its references with stretched lines and amber shades.